

شیوه نامه نگارش مقاله در فصلنامه ادبیات داستانی

۱- زبان نشریه فارسی است.

۲- نگارش مقاله بر پایه دستور خط فارسی، مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی تنظیم شود.

۳- نام نویسنده یا نویسندگان همراه با درجه علمی و نشانی رایا-نامه (Email) در صفحه نخست قید شود.

۴- نام نویسنده و درجه علمی او به لاتین (در صفحه چکیده انگلیسی) ذکر شود.

۵- ارجاعات متن باید داخل پرانتز به ترتیب نام خانوادگی نویسنده، سال و صفحه ذکر شود؛ مثال: (زرین کوب، ۲۵۴: ۱۳۷۲)

۶- اسامی خاص و اصطلاحات لاتین و ترکیبات خارجی، بلافاصله پس از فارسی آن داخل پرانتز در متن مقاله ذکر شود.

۷- تمامی پانوشتهای پایین صفحات به صورت پی-نوشت در آخر متن، پس از نتیجه و قبل از منابع آورده شود.

۸- منابع و مأخذ پایانی باید به ترتیب الفبایی و به گونه زیر ذکر شود:

الف: کتاب

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، نام کتاب (Bold)، نام مترجم یا مصحح، نوبت چاپ، شهر محل نشر: نام ناشر .

ب: نشریه

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، «عنوان مقاله» (درون گیومه) نام نشریه (Bold) ، دوره انتشار، شماره نشریه ،

صفحات مقاله. (از ص تا ص)

ج: مجموعه مقالات

نام خانوادگی، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، «عنوان مقاله» (درون گیومه)، نام گردآورنده یا ویراستار، نام مجموعه مقالات (Bold)، محل

نشر: نام ناشر، شماره صفحات مقاله. (از ص تا ص)

د: پایگاه‌های اینترنتی

نام خانوادگی، نام، آخرین تاریخ (درون پرانتز)، «عنوان موضوع» (درون گیومه)، نام و نشانی اینترنتی به صورت ایتالیک.

ه: پایان‌نامه

نام خانوادگی دانشجوی، نام دانشجو، سال دفاع (درون پرانتز)، عنوان (Bold)، مقطع تحصیلی، استاد راهنما: (پس از دو نقطه، نام خانوادگی

استاد)، محل دانشگاه: نام دانشگاه.

۹- حاشیه‌ها به صورت زیر تنظیم و ارسال گردد:

حاشیه‌ها (بالا ۲/۵، پایین ۲/۵، راست ۲/۵، چپ ۲)، فاصله سطرها Single

۱۰- شعرها در جدول تایپ شود .

۱۱- قلم متن ۱۳ B nazanin ، تیترا همان قلم، ولی Bold باشد.

۱۲- حجم مقاله نباید بیش از ۲۰ صفحه باشد.

۱۳- فاصله گذاری بین کلمات رعایت شود؛ بین کلمات یک اسپیس فاصله وجود داشته باشد (نه دو یا چند فاصله یا بدون فاصله)

درست: سرد و خشک

غلط: سردوخشک/ سردو خشک/ سرد و خشک/ سرد و خشک

۱۴- «می/همی» استمراری و «ها» جمع، با نیم‌فاصله به واژه‌های خود می‌چسبند:

درست: می‌روم/ گل‌ها

غلط: میروم / می‌روم / گلها/ گل‌ها

نیم‌فاصله با انتخاب محل مورد نظر و گرفتن کلیدهای «Ctrl+» ایجاد می‌شود.

۱۵- علائم نگارشی بدون فاصله از سمت راست و با یک فاصله از سمت چپ می‌آیند:

درست: هجای کوتاه، هجایی دو حرفی است.

غلط: هجای کوتاه ، هجایی دو حرفی است ./ هجای کوتاه، هجایی دو حرفی است.

۱۶- «تشدید» در جایی که در تلفظ نمود می‌یابد، نوشته می‌شود:

فَعَالِيَّتْ / تَلْفَظُ / خَطَّ نَسْتَعْلِيْقُ

اما اگر در تلفظ نمود نیابد، آن را نمی‌نویسند، مثال:

بر روی آن خط کشید.

۱۷- فصلنامه در قبول، رد و یا ویرایش مقاله آزاد است .

۱۸- مقالات ارسالی به هیچ عنوان مسترد نمی‌گردد.

۱۹- مقاله باید تحت برنامهٔ Word Xp ۲۰۰۳ با قلم ۱۳ B Nazanin به رایانامهٔ مجلهٔ ارسال گردد .

۲۰- مقالات مستخرج از پایان‌نامه باید با تأیید استاد راهنما و ذکر نام وی در مقاله همراه باشد .

۲۱- نویسنده باید تعهد نماید که مقالهٔ خود را همزمان برای مجلهٔ دیگری ارسال نکرده باشد و تا زمانی که تکلیف آن در فصلنامهٔ ادبیات

داستانی مشخص نشده است، آن را برای دیگر مجلات ارسال نکند؛ برای این منظور ضرورت دارد هنگام ارسال مقاله، متن زیر را با

مشخصات خواسته شده، امضا و به همراه مقاله به دفتر این فصلنامه ارسال نماید.