

راهنمای نویسندگان مقالات

اهداف

- تولید و توسعه دانش در گستره تفسیر قرآن، متناسب با نیازهای پژوهشی جهان معاصر؛
- ارائه و نقد مطالعات تفسیری نظام‌مند استادان معارف اسلامی دانشگاه‌های کشور.

فراخوان

از استادان، محققان و دانش‌پژوهان حوزه و دانشگاه، درخواست می‌شود با ارسال مقالات پژوهشی در موضوعات معارف و تفسیر قرآن، نقد شبهات نوپدید در عرصه معارف و تفسیر قرآن و سایر موضوعات مرتبط با فصلنامه، ما را در تحقق اهداف مزبور یاری دهند.

راهنمای تنظیم مقالات

۱. مقاله ارسالی باید پژوهشی، گویای نوآوری در مسائل تفسیر و دارای ساختار ذیل باشد:
 - ۱ - ۱. عنوان: بیانگر مسئله مقاله.
 - ۱ - ۲. چکیده: آینه تمام‌نمای مقاله و فشرده بحث.
 - ۱ - ۳. واژگان کلیدی: فهرست موضوعی مقاله.
 - ۱ - ۴. طرح مسئله: شرح روشن و متمایز مسئله و روش پژوهش.
 - ۱ - ۵. بدنه اصلی مقاله با جهت‌گیری انتقادی، تحلیلی، مستند و مستدل.
 - ۱ - ۶. نتیجه.
 - ۱ - ۷. کتاب‌شناسی با ترتیب الفبایی براساس الگوی ذیل:

- کتاب

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار، عنوان کتاب، مترجم یا مصحح، شماره جلد، محل نشر، ناشر.

- مقاله

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار، «عنوان مقاله»، عنوان مجموعه، شماره، صفحات، محل نشر، ناشر.

* اگر دو اثر از یک مؤلف با تاریخ مشابه وجود دارد با حروف الفبا متمایز گردد.

* منابع لاتین هم به همین ترتیب و از چپ به راست معرفی شوند.

۲. ارجاعات، در درون متن قرار بگیرند: (نام خانوادگی مؤلف، سال انتشار: جلد / صفحه)

۳. عبارت لاتین به صورت پاورقی بیاید.

۴. به منابع دست اول ارجاع داده شود.

☑ شیوه بررسی و چاپ مقالات

۱. درج نام و نام خانوادگی، میزان تحصیلات، رتبه علمی، نشانی، پست الکترونیکی و شماره تلفن پژوهشگر ضروری است.

۲. مقالات را به صورت تایپ شده در محیط word 2007 به بالا در سه نسخه همراه با لوح فشرده آن ارسال فرمایید.

۳. حجم مقالات حداکثر ۲۰ صفحه ۲۵۰ کلمه‌ای باشد. از ارسال مقالات دنباله‌دار بپرهیزید.

۴. مقالات رسیده پس از تأیید داوران و تأیید سردبیر، چاپ خواهد شد.

۵. مقاله ارسالی نباید در هیچ نشریه داخلی و خارجی چاپ شده باشد و یا هم‌زمان به مجله دیگری ارسال شود.

۶. مقاله ارسالی در صورت تأیید و یا عدم تأیید بازگردانده نمی‌شود.

مقالات این شماره توسط کارشناسان محترم ذیل ارزیابی شده است:

محمدعلی رضایی اصفهانی، حسین علوی مهر، مهدی علیزاده، علیرضا کمالی، محمود گلزاری،

سیدرضا مؤدب، محمدعلی مجد فقیهی و علی نصیری.