

## راهنمای نویسندگان

-محتوای مقاله باید دو موضوع "مطالعات اسلامی" و "معاصر" را پوشش دهد.  
-مقاله باید با ۵۰۰۰ الی ۶۵۰۰ واژه تنظیم گردد. از پذیرش مقالاتی با واژگان بیشتر یا کمتر ممانعت به عمل می‌آید.

-چکیده باید بین ۷۵ الی ۲۰۰ واژه تنظیم گردد.  
-کلید واژگان با ۴ الی ۷ واژه تنظیم گردد.  
-ساختار کلی مقاله به شرح ذیل در فایل اصلی رعایت شود: (هرگونه تضاد ظاهری مقاله با قالب ذیل، موجب ارجاع مقاله به نویسنده خواهد شد)  
عنوان مقاله، چکیده، کلید واژگان، مقدمه، متن مقاله، نتیجه گیری کلی، فهرست منابع  
-ارجاع‌های درون متنی، بلافاصله پس از نقل مطلب داخل پرانتز و در قالب ذیل ذکر شوند:  
(نام خانوادگی صاحب اثر، سال انتشار منبع، شماره جلد: شماره صفحه). برای نمونه:

- (محمدی، ۲۰۰۰، ج ۱: ۲۲۲).
- (رسولی، ۱۹۸۶: ۵۱)

- تأکید می‌شود ارجاعات دارای هر سه عنصر نام، تاریخ و شماره صفحه باشد. ضمن این که به زبان اصلی نگارش شوند.

- اگر ارجاع درون متنی آیه قرآن یا عبارات نهج‌البلاغه و صحیفه سجادیه بود به شکل ذیل نگاشته شوند  
(نام سوره: آیه قرآن)، (نهج‌البلاغه، سال انتشار منبع: شماره خطبه یا نامه یا حکمت)، (صحیفه سجادیه، سال انتشار منبع: شماره دعا). برای نمونه:

- (بقره: ۱۵۲)
- (نهج‌البلاغه، ۲۰۰۷: نامه ۳۱)
- (صحیفه سجادیه، ۲۰۰۹: دعای ۲۵)

- برای ارجاع‌های مشترک در داخل متن چنانچه پشت سرهم بیان شود، از همان استفاده شود. این در صورتی است که بین دو ارجاع، ارجاع دیگری نیاید. و اگر در داخل متن چند اثر از یک نویسنده پشت سرهم بیان شده بود، از همو استفاده شود. برای نمونه:

- (طبری، ۱۹۹۲: ۳۲)

(همان).

اگر شماره صفحات متفاوت بود:

(همان: ۴۲)

(محمدی، ۲۰۰۵: ۱۱۷)

(همو، ۲۰۱۴: ۱۸)

- چنانچه دو یا چند اثر از یک نویسنده بیان شد و سال انتشار هر دو اثر نیز یکسان بود، نام اثر هم در ارجاع‌های درون متنی بایستی نگاشته شود. برای نمونه:

(طبری، جامع البیان، ۱۹۹۲: ۳۲)

(طبری، تاریخ، ۱۹۹۲: ۶۹)

- نام خانوادگی نویسندگان در ارجاع‌های درون متنی باید به صورت کامل بیان گردد.

- برای مشخص کردن قسمت‌های مختلف در متن اصلی از تیترها با قلم متمایز استفاده نمایید و از به کار بردن کلماتی همانند فصل، بخش، عدد و... خودداری نمایید.

- تمامی اعداد داخل متن و جدول‌ها به فارسی نوشته شوند و برای جداسازی اعداد از ممیز ( / ) استفاده شود. برای نمونه:

• 609/31.

- فهرست منابع، به ترتیب الفبایی به صورت الگوهای زیر نگارش شوند:

الف- کتاب‌ها:

نام خانوادگی نویسنده اول، نام؛ نام و نام خانوادگی نویسنده دوم و نام و نام خانوادگی نویسنده سوم... (سال انتشار)، نام کتاب به صورت ایتالیک. نام و نام خانوادگی مترجم یا مصحح، محل نشر، ناشر. برای نمونه:

• کلینی، محمد بن یعقوب (1986)، *الکافی*، تحقیق علی اکبر غفاری و محمد آخوندی، تهران، دارالکتب الإسلامیة.

ب- مقاله‌ها:

نام خانوادگی نویسنده اول، نام؛ نام و نام خانوادگی نویسنده دوم و نام و نام خانوادگی نویسنده سوم... (سال انتشار)، «عنوان مقاله». نام مجله به صورت ایتالیک، شماره مجله، شماره صفحات مقاله در مجله. برای نمونه:

• مؤدب، رضا و حسین ستار (۲۰۱۴)، «بررسی نقش روایت مشترک در اخبار منتقله». *حدیث پژوهی*، شماره ۱۱، ۲۰۷-۲۳۸.

- سال انتشار منابع به میلادی تبدیل شده و منابع پایانی به صورت دقیق اعراب‌گذاری شوند.

- در صورتی که در متن مقاله نام کتاب بیان شد، آن را ایتالیک کنید.

- ترجمه آیات قرآن در مقاله داخل گیومه آورده شود.

- به هیچ عنوان عبارات عربی به کار برده نشود و حتماً معادل فارسی آن جایگزین شود.

- اسامی نویسندگان را در فایلی جداگانه تحت عنوان "مشخصات نویسندگان" و مطابق قالب مجله ارسال نمایید.

هنگام ارسال مقاله به فصل نامه فقط و فقط سه فایل ارسال نمایید (فایل اصلی مقاله، فایل نویسندگان، تعهد نامه اخلاقی).

- تعهد نامه اخلاقی نویسندگان:

تمامی نویسندگان اعم از نویسنده مسئول و سایر نویسندگان، موظف هستند این تعهد نامه را امضا نمایند. بامضای این تعهد نامه، نویسندگان موظف به رعایت قوانین حاکم بر نشریات علمی - پژوهشی می شوند. نویسنده مسئول باید اسکن رنگی تعهد نامه را همراه با فایل اصل مقاله ارسال نماید.

آیین نامه پیشگیری از سرقت و تقلب علمی:

ثبت مقاله در سامانه مجلات با ارسال ایمیل به کلیه نویسندگان مقاله اطلاع داده خواهد شد؛ بدیهی است درج نام نویسندگان در مقاله به منزله نقش اساسی ایشان در تدوین مقاله است، در صورتیکه نویسندگان مقاله در تدوین مقاله نقشی نداشته‌اند و از نام آنها سوءاستفاده شده است، لطفا مراتب را بلافاصله از طریق ایمیل دریافتی اطلاع دهند. همه نویسندگان مقاله در مورد اصالت اثر مسئول هستند. حق ارزیابی موارد سرقت علمی برای نشریه محفوظ است.

سرقت علمی شکل‌های گوناگونی دارد از جمله:

- ثبت مقاله دیگری به نام خود.

- درج نام نویسندگان و پژوهشگرانی که در مقاله نقشی نداشته‌اند.

- کپی برداری یا تکرار بخش‌های قابل توجهی از مقاله دیگر (حتی اگر مقاله کپی شده مربوط به یکی از نویسندگان مقاله جدید باشد).

- طرح نتایج حاصل از پژوهش‌های دیگران به نام خود.

- چاپ مکرر مقاله توسط نویسنده واحد در چند نشریه.

- بیان نتایج نادرست و خلاف یافته‌های علمی یا تحریف نتایج حاصل از پژوهش.

- استفاده از داده‌های نامعتبر یا دستکاری در داده‌های پژوهش.

موارد سرقت علمی توسط مسئولان نشریه بررسی و برای حراست از اعتبار و زحمات دیگر پژوهشگران، بدون هیچ تساهل و چشم‌پوشی با توجه به میزان سرقت علمی به شرح ذیل برخورد قانونی می‌شود:

- مقاله رد خواهد شد و در صورت چاپ از روی سایت‌ها برداشته خواهد شد.

- اسامی همه نویسندگان مقاله در سیاه‌نامه نشریه‌های دانشگاه تهران قرار خواهد گرفت.

- از مراجع قضایی ذی‌صلاح پی‌گیری حقوقی خواهد شد.

- طی یک نامه رسمی پرونده سرقت علمی با سایر دانشگاه‌ها و نشریه‌های داخلی و خارجی مرتبط به اشتراک گذاشته خواهد شد.

-مراتب طی یک نامه رسمی به وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، پایگاه استنادی علوم جهان اسلام (ISC)، دانشگاه‌ها، موسسه‌ها، نشریه‌ها و هر محلی که نویسندگان از امتیاز چاپ این مقاله استفاده کرده‌اند، اطلاع داده خواهد شد.