

## راهنمای نویسندگان

راهنمای تهیه و شرایط ارسال نوشتار های علمی در «نشریه رهپویه هنر/هنرهای تجسمی»

- هدف نشریه رهپویه هنر / هنرهای تجسمی انتشار نتیجه پژوهش ها و تجربه های علمی در زمینه های تجسمی است.

- نوشتار های علمی-پژوهشی، تحلیلی، در زمینه های، هنرهای تجسمی، و پژوهشی هنر برای درج در نشریه پذیرفته شده و پس از داوری و تصویب هیأت تحریریه به چاپ می رسند. نشریه رهپویه هنر / هنرهای تجسمی از چاپ مقاله های غیر علمی-پژوهشی(ترجمه، گردآوری، مروری و یادداشت های تحقیقاتی) معذور است.

- نوشتارهای ارسالی نباید قبلاً در هیچ نشریه ای به چاپ رسیده باشند.

- مقاله های ارائه شده به نشریه رهپویه هنر / هنرهای تجسمی برای بررسی و چاپ نباید همزمان به نشریه دیگر ارائه شده باشند.

-نوشتارها ترجیحاً به زبان فارسی باشند.

- مقاله باید دارای بخش های چکیده، مقدمه، روش تحقیق، پیشینه تحقیق، مبانی نظری، بدنه تحقیق شامل موضوعات مختلف، نتیجه، پی نوشت ها و فهرست منابع باشد. اندازه این نوشتارها می باید حدود ۱۲ صفحه نشریه(با احتساب تمام بخش های مقاله) باشد.

- نوشتارها باید دارای چکیده فارسی و انگلیسی باشند. چکیده مقاله باید شامل بیان مسأله، هدف، چگونگی پژوهش، موضوعات مقاله و یافته های مهم و نتیجه باشد. این بخش باید به تنهایی بیان کننده تمام مقاله و به ویژه نتایج به دست آمده باشد. اندازه چکیده فارسی ۲۰۰ کلمه و چکیده انگلیسی ۵۰۰ کلمه است. چکیده فارسی و انگلیسی باید در صفحه ای جداگانه ارائه شوند.

- مقدمه نوشتار، ارایه کننده مسأله، هدف تحقیق و معرفی کلی مقاله است.

-نتیجه نوشتار باید به گونه ای منطقی و مفید که روشن کننده بحث و ارایه یافته های تحقیق باشد، ارایه گردد.

- در بخش تشکر و قدردانی، راهنمایی و کمک های دیگران یادآوری شده و به طور خلاصه از آنها سپاسگزاری می گردد.

- پی‌نوشت‌های مقاله (اصطلاحات و معادل‌های واژه‌ها، توضیحات و غیره) می‌باید در متن به ترتیب شماره‌گذاری شده و در پایان مقاله و قبل از فهرست منابع نیز تحت عنوان پی‌نوشت‌ها گنجانده شوند.

- ارجاعات مربوط به منابع، در متن و داخل پرانتز، شامل نام خانوادگی نویسنده، سال انتشار و شماره صفحه، پس از نقل مطلب می‌آید.

- فهرست منابع به ترتیب الفبایی نام خانوادگی یا نام شهرت نویسندگان در انتهای مقاله می‌آید.

- ترتیب عناصر اطلاعات کتاب‌شناختی در مورد مقالات، کتب، گزارش‌ها و سایر مراجع به شرح زیر است:

- مقالات: نام خانوادگی و نام نویسنده مقاله (سال انتشار)، عنوان کامل مقاله، نام نشریه، جلد، شماره، شماره صفحات مقاله در نشریه.

- کتب: نام خانوادگی و نام نویسنده (سال انتشار)، عنوان کتاب، نام مترجم یا مصحح، نام ناشر، محل انتشار.

- صفحه اول مقاله باید شامل نام و نام خانوادگی نویسنده (نویسندگان)، عنوان (رتبه علمی)، آدرس، تلفن، دورنما و Email نویسنده (نویسندگان) باشد. همچنین چنانچه مقاله مستخرج از طرح پژوهشی یا رساله باشد، عنوان طرح پژوهشی یا رساله و نام همکاران نیز در صفحه اول درج گردد. صفحه دوم باید بدون نام و مشخصات نویسنده (نویسندگان) و فقط شامل عنوان مقاله، چکیده فارسی و واژه‌های کلیدی باشد. عنوان نوشتار باید کوتاه، گویا و بیان‌کننده محتویات نوشتار باشد.

- واژه‌های کلیدی مربوط به متن و عنوان مقاله بلافاصله بعد از چکیده و بین ۴ تا ۶ کلمه نوشته شود.

- تعداد عکس‌ها، نگاره‌ها، جداول و غیره در حداقل میزان و با کیفیت مناسب تهیه شوند. شماره و مأخذ عکس‌ها، نگاره‌ها، و غیره به ترتیبی که در متن به آن اشاره می‌شود در ذیل آنها قید گردد.

- چنانچه مقاله دارای چند نویسنده باشد، ارائه مقاله و تمام مکاتبات باید توسط نویسنده اول انجام شود. در غیر این صورت، نویسندگان می‌بایست کتباً یک نفر را به عنوان نماینده جهت ارائه مقاله و انجام مکاتبات به دفتر نشریه معرفی نمایند.

- چنانچه مقاله ای خاج از ضوابط راهنمای تهیه نوشتارهای علمی نشریه به طریق مزبور باشد، قبل از ارائه به هیأت تحریریه و داوران به نویسنده برگشت داده خواهد شد.

-نوشتارها و مقاله ها باید در نسخه تایپ شده به همراه لوح فشرده (CD) حاوی فایل مقاله تنظیم شده (word و pdf) را به آدرس دفتر نشریه و نامه ای به عنوان سردبیر نشریه رهپویه هنر / هنرهای تجسمی به نشانی خیابان آزادی، بین آذربایجان و خوش، نبش کامیاران دانشگاه سوره دفتر رهپویه هنر / هنرهای تجسمی، دانشگاه سوره ارسال شوند.

-دفتر نشریه رهپویه هنر / هنرهای تجسمی آمادگی پذیرش الکترونیکی مقالات از طریق وبگاه نشریه به نشانی [www.rahpooye.soore.ac.ir](http://www.rahpooye.soore.ac.ir) را دارد.

-تأیید نهایی نوشتارها برای چاپ در نشریه پس از نظرات داوران با هیأت تحریریه نشریه است.

-صحت نوشتارهای علمی با نویسنده / نویسندگان است.

-چاپ نوشتارهای نشریه رهپویه هنر / هنرهای تجسمی بدون ذکر مأخذ در نشریه های دیگر ممنوع است.

نشریه رهپویه هنر / هنرهای تجسمی