

راهنمای نویسندگان

شیوۀ نامۀ تدوین مقالات دوفصلنامه پژوهشنامه تمدن ایرانی

دوفصلنامه پژوهشنامه تمدن ایرانی توسط گروه تاریخ دانشگاه شهید باهنر کرمان چاپ و منتشر می گردد. پذیرش اولیۀ مقالات مشروط به رعایت نکات زیر بوده و پذیرش نهایی و چاپ آن نیز مشروط به تأیید داوران مقاله و هیئت تحریریه^۱ نشریه است.

الف. شرایط پذیرش مقاله

- نشریه فقط مقاله‌هایی را خواهد پذیرفت که حاصل نوآوری و پژوهش نویسنده یا نویسندگان در زمینه تاریخ فرهنگ و تمدن ایران پیش از اسلام و تاریخ فرهنگ و تمدن ایران دوره اسلامی باشد.
- نشریه تنها مقاله‌های پژوهشی آکادمیک را منتشر می‌کند و از چاپ‌کردن مقاله‌های تکراری، اقتباسی یا ترجمه معذور است.
- حق چاپ مقاله، پس از پذیرش آن، برای نشریه محفوظ است و نویسنده مقاله مجاز به چاپ آن در جای دیگر نیست.
- نشریه در پذیرش، رد و ویرایش مقاله‌ها آزاد است.
- انتشار مقالات به معنای هم نظری با نویسندگان نیست و مسئولیت مطالب مقالات بر عهده نویسنده/نویسندگان است.
- در صورت پذیرش مقاله، به منظور چاپ و انتشار مقاله مبلغ ۳۰۰ هزار تومان از نویسنده/نویسندگان دریافت می گردد.

ب. شیوۀ نامۀ مورد قبول دوفصل نامه

از پژوهشگران محترم انتظار می‌رود که در تدوین مقالۀ خود، موارد زیر را لحاظ و سپس به ایمیل نشریه ارسال فرمایند:

۱- مشخصات

نام و نام‌خانوادگی نویسنده/ نویسندگان، میزان تحصیلات، رتبه علمی، گروه آموزشی، نام دانشکده، دانشگاه، و شهر محل دانشگاه نویسنده/ نویسندگان، نشانی آدرس الکترونیکی نویسنده مسئول/ نویسندگان، نشانی، کدپستی، شماره تلفن‌های همراه، منزل، محل کار و دورنگار.

۲- رسم الخط مقاله

بر اساس دستور خط فرهنگستان زبان و ادب فارسی تنظیم شده باشد و رعایت نیم‌فاصله در نوشتن واژه‌ها الزامی است.

۳- متن مقاله

مقالات از نظر حجم مطالب حداقل ۱۵ و حداکثر ۲۰ صفحه (در ابعاد قطع وزیری: حاشیه بالای صفحه ۸/۵، پایین صفحه ۸۵/۴ و حاشیه چپ و راست ۵/۴ سانتیمتر) و کلمات آن بین ۵ تا ۷ هزار کلمه هستند. متن با قلم B Zar با فرمت ۲۰۰۷ تا word 2010 نوشته شود. اندازه قلم ۱۳ و در چکیده، ارجاعات و فهرست منابع ۱۲ است و قلم چکیده انگلیسی Times News Roman است.

عنوان مقالات گویا، مختصر و متناسب با محتوا باشد.

ارائه چکیده (در ۱۵۰ تا ۲۵۰ واژه) و واژگان کلیدی (۳ تا ۵ واژه)، به دو زبان فارسی و انگلیسی الزامی است. یک چکیده شامل هدف یا انگیزه تحقیق، مسئله، روش و خلاصه یافته‌ها و کاربرد آن است؛ همچنین، متن مقاله‌ها مشتمل بر مقدمه، مباحث اصلی، نتیجه‌گیری و فهرست منابع هستند. لازم به ذکر است که مقدمه (شامل ارائه مطالب برای ورود منطقی به متن اصلی و ارتباط با مسائل پژوهش می‌باشد و در آن ذکر پیشینه پژوهش به منظور دریافت بداعت پژوهش، الزامی است). به عبارت بهتر مقدمه باید دربردارنده بیان مسئله، پیشینه پژوهش و ضرورت بحث باشد و هر کدام از این موارد در بخشی مجزا ارائه گردند.

مقاله بر روی صفحه استاندارد، شامل ۲۰ سطر متن و فاصله خطوط ۱ تنظیم و به همراه فایل PDF فرستاده شوند.

اسناد، تصاویر، نقشه‌ها، جداول و مانند اینها به پایان مقاله پیوست می‌شود.

آوانگاری و معادل انگلیسی نام‌های خاص، اصطلاحات و واژگان تخصصی در پاورقی، ذکر گردد.

۴- شیوه استناد

ارجاعات مقاله، درون متنی و به شیوه زیر است:

نام خانوادگی نویسنده، سال انتشار، شماره جلد و صفحه درون پرانتز آورده شود (احمدی، ۱۳۹۱: ۵۶/۲) و در لاتین (Lane, 1952: 120). چنانچه به بیش از یک اثر از نویسنده‌ای در یک سال ارجاع داده شود، آثار مدنظر با قرار دادن حروف الف، ب، ج، د (a, b, c, d در لاتین) متمایز گردند.

برای ارجاعات تکراری، واژه «همان» (در مورد منابع لاتین ibid) به کار می‌رود.

در ارجاع به فرهنگ یا دانشنامه و منابعی که دارای مدخل هستند، به این صورت عمل می‌شود: (دهخدا، ۱۳۶۵: ۴/۳۲۱، ذیل «جوانمردی»).

در پایان مقاله، در ابتدا منابع فارسی و سپس منابع لاتین، براساس نام خانوادگی نویسنده، به ترتیب حروف الفبا و به صورت زیر آورده می‌شود:

کتاب: نام خانوادگی نویسنده/ نویسندگان، نام نویسنده/ نویسندگان (تاریخ انتشار). نام کتاب به صورت ایتالیک (ایرانیکی)، نام مترجم یا مصحح، شماره جلد، محل انتشار: نام ناشر.

مقاله: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار). «عنوان مقاله»، نام مترجم، نام نشریه به صورت ایتالیک (ایرانیکی)، سال نشریه، شماره نشریه. صفحات مقاله.

نمونه فارسی:

کلوزنر، کارلا (۱۳۶۳). *دیوانسالاری در عهد سلجوقیان*، ترجمه یعقوب آژند، تهران: امیرکبیر.

نمونه لاتین

Lane, George E. (2003), *Early Mongol Rule in Thirteenth-Century Iran: A Persian Renaissance*, London and New York: Routledge Curzon.

منابع اینترنتی: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ دسترسی). «عنوان مقاله»، نام وبسایت (یا عنوان نشریه الکترونیکی، جلد، شماره، سال)، صفحه، آدرس اینترنتی.

درباره ارجاعات تکراری به جای نام خانوادگی و نام نویسنده، خط ترسیم شود.

برای ارجاع بیش از دو نویسنده: نویسنده اول و دیگران.

شیوه ارجاع اسناد نیز مطابق الگوی آرشیو سند در سازمان‌ها عمل می‌شود.