

راهنمای نویسندگان

مجله‌ی علمی- پژوهشی «مدل‌ها و روش‌های روان‌شناختی» دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرودشت به استناد تصویب شصت و نهمین جلسه‌ی کمیسیون بررسی و تایید مجله‌های علمی دانشگاه آزاد اسلامی مجوز انتشار و با توجه به عقد تفاهم نامه بین این واحد دانشگاهی و انجمن علمی «مشاوره ایران» از سوی معاونت پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی اعتبار علمی- پژوهشی دریافت نموده است. هدف از انتشار «مجله مدل‌ها و روش‌های روان‌شناختی» افزایش فرصت معرفی و ارایه‌ی راهکارهای عملیاتی روان‌شناختی به‌وسیله‌ی متخصصان، دانشجویان و عموم علاقمندان به مباحث روان‌شناسی در رفع نیازهای روان‌شناختی جامعه و همچنین، نزدیک نمودن حوزه‌های نظری و عملیاتی در مطالعات روان‌شناسی می‌باشد. این مجله بر آن است تا با فراهم‌کردن امکان انتشار مدل‌ها و روش‌های روان‌شناختی در حوزه‌های گوناگون روان‌شناسی اعم از یادگیری، آموزش، بالینی، ورزش، محیط، مشاوره، سلامت، سازمانی، شغلی، ارزشیابی و اندازه‌گیری، جنایی، اصلاح رفتار و دیگر شاخه‌های تخصصی این دانش زمینه‌ای مناسب جهت نظریه پردازی و ارایه‌ی مدل‌های نظری و کاربردی مهیا نماید و بدین وسیله، حوزه‌ی فعالیت‌های نظری را به فعالیت‌های عملیاتی در روان‌شناسی نزدیک نماید. از اساتید، صاحب‌نظران، کارشناسان و دانشجویانی که برای این مجله مقاله می‌فرستند، تقاضا دارد به نکات زیر توجه فرمایند:

روش نگارش

بخش‌های اصلی مقاله‌ی پژوهشی در مجله‌ی مدل‌ها و روش‌های روان‌شناختی به ترتیب عبارتند از: عنوان، اسامی نویسندگان، چکیده، مقدمه، پیشینه‌ی پژوهش، روش پژوهش، نتایج، بحث و نتیجه‌گیری و منابع که در زیر به توضیح کوتاه هر یک از آن‌ها پرداخته شده است.

چارچوب صفحه‌ی نگارش مقاله

- ۱- حاشیه‌ی صفحه از هر طرف ۳ سانتیمتر تنظیم شود.
- ۲- فاصله‌ی بین خطوط ۱/۵ تنظیم شود.
- ۳- فونت (اندازه‌ی قلم) ۱۴ انتخاب شود.
- ۴- نوع قلم برای نگارش باید نازنین باشد.
- ۵- متن در محیط Microsoft Office 2003-2007 ذخیره شده باشد.
- ۶- جدول‌ها و شکل‌ها داخل متن مقاله ارایه شود.
- ۷- عنوان جدول در قسمت بالای جدول و عنوان نمودار و شکل در زیر آن‌ها قرار گیرد.

عنوان

عنوان مقاله باید متناسب با موضوع، اهداف و نتایج پژوهش باشد و بتواند موضوع پژوهش را به طور خلاصه برای خواننده ارایه کند. شامل واژه‌ها یا عبارات اضافه نباشد و تا آنجا که امکان‌پذیر است، از یک سطر بیش‌تر نباشد و تا حد امکان جامع و مانع باشد.

اسامی نویسندگان

اسامی نویسندگان در زیر عنوان مقاله درج شود. عنوان دانشگاهی و رتبه‌ی علمی نویسنده به صورت زیرنویس نوشته شود. عنوان و اسامی نویسندگان در یک صفحه مستقل تنظیم شود (Cover letter).

چکیده

عصاره‌ی مقاله پژوهشی است که با خواندن آن اطلاعات اساسی در خصوص پژوهش به خواننده منتقل می‌شود. چکیده بین ۱۵۰ تا ۲۰۰ واژه باید باشد. در چکیده ابتدا موضوع و یا هدف پژوهش در حداکثر دو سطر توضیح داده می‌شود. پس از آن، روش پژوهش که شامل جامعه، نمونه، روش اجرا، زمان و مکان اجرای پژوهش و ابزار جمع‌آوری داده‌هاست، مجموعاً در حداکثر سه تا چهار سطر توضیح داده شود و آنگاه شرح روش تحلیل و نتایج کلی پژوهش در دو تا سه سطر ارایه شود. در انتهای چکیده لازم است تا به سه تا پنج کلید واژه مرتبط با موضوع پژوهش اشاره شود.

مقدمه

نکات اصلی و کلیدی که باید در مقدمه‌ی یک مقاله‌ی پژوهشی مورد توجه قرار بگیرد، عبارتند از: موضوع یا مسأله‌ی پژوهش، پیشینه‌ی پژوهش و هدف از انجام پژوهش که باید به صورت ساده و روشن ارایه شوند. در واقع نویسنده باید در مقدمه به موارد زیر به صورت شفاف بپردازد.

- ۱- هدف از انجام پژوهش
- ۲- تعریف دقیق اصطلاحات و مفاهیم بکار رفته در پژوهش
- ۳- پیشینه‌ی پژوهش (شامل مبانی نظری و پژوهش‌های انجام شده‌ی قبلی در زمینه‌ی پژوهش، یافته‌های قبلی در خصوص موضوع پژوهش و تبیین کافی در خصوص نتایج کاربردی پژوهش)
- ۴- پرسش‌ها یا فرضیه‌هایی که پژوهش در پی پاسخ‌گویی به آن‌هاست.

روش

این بخش از یک مقاله‌ی پژوهشی شامل توضیح در مورد نوع پژوهش (هم از جهت هدف در نظر گرفته شده برای پژوهش و هم از نظر روش انجام پژوهش)، جامعه، نمونه و روش نمونه‌گیری، ابزار پژوهش و روشن نمودن میزان روایی و پایایی ابزار و توضیح در خصوص چگونگی مراحل انجام پژوهش است.

نتایج پژوهش

در این بخش، نویسنده باید موارد زیر را به صورت دقیق و خلاصه تبیین کند.

۱- یافته‌های بدست آمده از پژوهش ۲- بیان یافته‌ها به شیوه‌ای دقیق و روشن ۳- تحلیل این نکته که آیا نتایج بدست آمده پاسخگوی پرسش‌ها یا فرضی‌های پژوهش هست یا نه ۴- مشخص نمودن یافته‌های مهم بدست آمده از این پژوهش.

بحث و نتیجه‌گیری

در تدوین این بخش از مقاله باید به مباحث زیر به صورت دقیق و خلاصه پرداخته شود.

۱- ذکر اهداف انجام پژوهش ۲- تبیین میزان ارتباط یافته‌های بدست آمده از پژوهش با اهداف و نیازهای کاربردی در نظر گرفته شده از انجام پژوهش ۳- تعمیم‌پذیری یافته‌های پژوهش ۴- کاربردهای نتایج پژوهش ۵- مقایسه‌ی یافته‌های پژوهش با پژوهش‌های قبلی و ذکر دلایل احتمالی برای توافق یا عدم توافق بین نتایج ۶- محدودیت‌های پژوهش ۷- پیشنهاد برای پژوهش‌های آینده در این خصوص و بالاخره ۸- نتیجه‌ی نهایی که از پژوهش حاصل شده است.

زیرنویس (با قلم 10 Times New Roman)

۱- واژه‌های تخصصی تنها یک بار باید در متن مقاله زیر نویس شود.

۲- نام پژوهشگران غیر ایرانی باید به زبان انگلیسی تنها یکبار در متن مقاله زیر نویس شود (نخستین حرف نام آن‌ها لازم است با حرف بزرگ (Capital) نوشته شود.

منابع

نحوه‌ی نگارش مقاله‌ها در فهرست منابع

نام خانوادگی، نام و یا حرف اول نام (سال انتشار مقاله). عنوان مقاله، نام مجله، شماره‌ی مجله، صفحه شروع و پایان مقاله.

طباطبایی، فرزانه. (۱۳۸۵). آسیب شناسی تربیت دینی دانش آموزان مدارس شهر تهران، دانشور رفتار ۲۱، صص ۴۳-۵۴

اگر مقاله بیش از یک نویسنده داشته باشد.
رهنما، اکبر. طباطبایی، فرزانه، علین، حمید. (۱۳۸۵). آسیب شناسی تربیت دینی دانش آموزان مدارس شهر تهران، دانشور رفتار ۲۱، صص ۴۳-۵۴

نحوه نگارش منبع کتاب

نام خانوادگی، نام یا حرف اول نام (سال انتشار کتاب). عنوان کتاب، نام شهر محل انتشار، نام موسسه انتشاراتی دلاور، علی. (۱۳۸۲). روش پژوهش در روان‌شناسی و علوم تربیتی (ویرایش سوم)، تهران، نشر ویرایش.
اگر کتاب بیش از یک نویسنده داشته باشد، به ترتیبی که در مورد مقاله نیز گفته شد، عمل می‌شود.

نحوه نگارش منبع کتاب ترجمه شده در فهرست منابع

نام خانوادگی (مولف)، نام یا حرف اول نام، (سال چاپ کتاب به زبان فارسی)، نام کتاب، نام مترجم، نام انتشاراتی، نام شهر.
شیولسون، ریچارد. (۱۳۷۱). استدلال آماری در علوم رفتاری، ترجمه علیرضا کیامنش، جلد دوم، چاپ دوم، انتشارات جهاد دانشگاهی، تهران.

نحوه نگارش منبع پایان نامه در فهرست منابع.

نام خانوادگی، نام. (سال دفاع از پایان نامه). عنوان پایان نامه، مقطع دفاع، نام دانشگاه، نام شهر.
علین، حمید (۱۳۸۵)، تربیت سیاسی از دیدگاه امام علی علیه السلام، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شاهد، تهران.

نحوه نگارش منبع مقالات ارایه شده در کنفرانس‌ها یا کنگره‌ها

نام خانوادگی، نام. (سال برگزاری کنفرانس). موضوع مقاله در اولین یا چندمین کنفرانس، شهر و کشور محل برگزاری کنفرانس.
طباطبایی، فرزانه. (۱۳۸۵). تربیت از دیدگاه امام سجاد علیه السلام با تاکید بر ادعیه صحیفه سجادیه، دومین جشنواره صحیفه سجادیه دانشگاهیان کشور، تهران، ایران.
نحوه نگارش منبع گرفته شده از شبکه‌ی اینترنت
نام خانوادگی نویسنده، نام، موضوع مقاله، تاریخ گرفتن از شبکه، آدرس سایت.
در خصوص منابع لاتین چارچوب پیشنهادی APA باید رعایت شود.

چکیده‌ی انگلیسی شامل

Aim, Sample and Sample size, Instruments, results &, Conclusion

چکیده‌ی انگلیسی حداکثر در ۱۵۰ واژه تنظیم شود.

روش بررسی مقاله ها

مقاله‌های دریافت شده نخست به وسیله ی هیئت تحریریه بررسی می شود و در صورت انطباق با معیارهای مجله به منظور ارزیابی به صورت بی نام برای دو تا سه نفر از داوران صاحب‌نظر در موضوع مقاله ارسال می شود (انتخاب داوران بر عهده ی هیئت تحریریه خواهد بود).

ملاحظات

- آراء و نظرات مندرج در مقاله ها لزوماً بیانگر نظرات و آراء مجله نیست.
- مسئولیت محتوای مقاله ها بر عهده‌ی نویسندگان است.
- هیئت تحریریه حق قبول یا رد ، ویرایش و تلخیص و تنظیم مقاله ها را دارد.
- تمامی مقاله های ارسالی (در صورت تایید یا رد مقاله) در آرشیو مجله نگهداری شده ، لذا مقاله های رسیده به هیچ عنوان مسترد نخواهد شد.
- ترتیب تقدم یا تاخر چاپ مقاله ها به ارزش علمی و یا شخصیت نویسندگان ارتباطی ندارد.
- ضروری است مقاله ی ارسال شده در هیچ سمیناری (داخلی ، ملی یا بین المللی) ارائه نشده باشد و یا در هیچ نشریه ای (داخلی، ملی یا بین المللی) پیش تر چاپ نشده باشد و یا هم زمان به نشریه های دیگر فرستاده نشده باشد.
- محتوای مقاله با اهداف مجله متناسب باشد(تشخیص این مورد با هیئت تحریریه است).
- با توجه به سیاست های هیئت تحریریه، مجله از بررسی و چاپ مقاله های ترجمه شده معذور است.
- نقل مطالب مجله با ذکر ماخذ بلامانع است.
- ترتیب اسامی نگارندگان در یک صفحه جداگانه که به امضای مسئول مکاتبه مقاله رسیده است به صورت جداگانه ضمیمه شود.
- در نامه ارسالی حتما ذکر شود که مقاله در هیچ مجله ای چاپ نشده و در حال داوری برای چاپ نیز نمی‌باشد.