

راهنمای نویسندگان

دوفصلنامه دین و دنیای معاصر از مقالات، پژوهش‌ها و ملاحظات نقادانه نویسندگان، که به شیوه ای مساله محور موضوعاتی اصیل در حوزه مطالعات دین و دنیای معاصر را مورد بررسی قرار می دهد، استقبال می کند. این موضوعات ناظر به جنبه های واقعی تحولات در حوزه گسترده مطالعات دین و دنیای معاصر است.

مقالات ارسالی برای بررسی و انتشار در *دین و دنیای معاصر می باید* مطابق شیوه نامه و معیارهای زیر تنظیم شوند.

۱- مقالات ارسالی به *دین و دنیای معاصر* باید نتیجه مستقیم تکاپوی پژوهشگرانه نویسنده یا نویسندگان آن برای یافتن پاسخ برای مسائلی اصیل در حوزه دین و دنیای معاصر و یا تبیین و ارزیابی نقادانه آرائی باشد که از سوی دیگر پژوهشگران در خصوص این قبیل مسائل ارائه شده است.

۲- هر یک از مقالات دریافتی، بر اساس مساله و موضوع مورد بررسی در آن، به دبیران تخصصی دوفصلنامه ارجاع داده می شود و در صورت کسب امتیازهای لازم ناظر به رعایت استانداردهای شکلی مجله و ارتباط محتوایی آن با موضوعات مورد توجه دو فصلنامه، در اختیار سردبیر قرار داده می شود و در صورت تایید ایشان، توسط دفتر نشریه به داوری ارسال می شود. مقالاتی که در این فرایند امتیاز لازم را کسب نکند، با نظر سردبیر، برای رفع ایراد به نویسندگان آن بازگردانده خواهد شد.

۳- رعایت تمامی «ضوابط و اصول اخلاقی انتشار مقالات و آثار علمی» الزامی است. ارسال مقاله به دوفصلنامه *دین و دنیای معاصر* به منزله مطالعه، رعایت و تایید تمام این ضوابط و اصول است.

۴- مقالات تنها باید از طریق سامانه متمرکز نشریات دانشگاه مفید «سامانه دوفصلنامه دین و دنیای معاصر» به دفتر مجله ارسال شود.

۵- مقالات به دو زبان فارسی و انگلیسی پذیرفته می شود. مقالات انگلیسی پس از جمعیت در یک شماره مجزا به چاپ خواهند رسید.

۶- حجم مقاله و تمام اجزاء آن (مشمتمل بر چکیده، پانویشت ها، منابع، و پیکره اصلی مقاله) نباید بیشتر از ۷۵۰۰ کلمه باشد.

۷- مقالات باید دارای بخش‌های زیر باشند:

الف) چکیده فارسی و انگلیسی؛ حداکثر ۲۲۰ کلمه.

ب) واژگان کلیدی فارسی و معادل انگلیسی آنها؛ ۵ کلمه.

پ) مقدمه، پیکره اصلی مقاله؛ شامل مقدمه، بندها و بخش‌های مربوطه، و نتیجه‌گیری.

ت) پانویشت ها

ج) کتابنامه (در بردارنده فهرست تمام منابع مورد استفاده).

۸- شیوه ارجاع دهی، نگارش استنادات و تدوین منابع مقاله بدین قرار است:

الف) ارجاعات مستقیم فارسی و لاتین باید در داخل متن و به این صورت انجام شود: (صرفاً ارجاعات مستقیم)

• (نام خانوادگی، سال نشر: شماره جلد/ شماره صفحه)

مثال: (طباطبایی، ۱۳۷۰: ۶/ ۵۵) (Beaney, 1996: 2/ 168)

ب) استنادات مقاله (ارجاعات غیر مستقیم و بهره برداری از بخشی از یک منبع) باید به صورت پانویشت در هر صفحه به این صورت درج شود:

• نک: طباطبایی، ۱۳۷۰: ۱۰/ ۶-۱۴؛ See: Beaney, 1996: 168-192

[بدین معنا که از صفحات ۶ الی ۱۴ جلد ۱۰ اثر علامه طباطبایی / و صفحات ۱۶۸ الی ۱۹۲ اثر ینی برای بیان و نگارش این بخش از مقاله بهره برده شده است]. (جهت استنادات فارسی و انگلیسی)

پ) پانویشت های توضیحی در هر صفحه از عدد ۱ شروع می شود. از درج پانویشت های غیرضروری خودداری شود.

ت) برای تکرار در ارجاع به منابع یکسان از به کار بردن عبارات همان و Ibid و... خودداری شود. متن ارجاع دوباره ذکر شود.

ث) فهرست منابع انتهای مقاله باید به ترتیب حروف الفبا و به صورت ذیل درج شود: ابتدا منابع فارسی، سپس منابع عربی و پس از آن منابع لاتین. ارجاع به اسناد و سایت‌های اینترنتی آخرین بخش منابع است.

ج) منابع مقاله به این صورت تدوین شوند:

ج-۱) منابع فارسی:

کتاب:

نام خانوادگی، نام (سال انتشار)، *عنوان کتاب* (به صورت ایتالیک)، نام و نام خانوادگی مترجم، مصحح و ...، شماره جلد، نوبت چاپ، محل انتشار: نام انتشارات.

مثال: طباطبایی، محمدحسین (۱۳۷۰)، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ترجمه محمد باقر موسوی‌همدانی، جلد ۶، چاپ سوم، قم: انتشارات اسوه.

مقالات:

نام خانوادگی، نام (سال انتشار)، «عنوان مقاله»، نام مجله (به صورت ایتالیک)، شماره مجله و دوره انتشار آن، شماره صفحات.

مثال: حجتی، سید محمد علی (۱۳۸۱)، «دیدگاه فرگه در مورد معنای محمول»، *نامه مفید*، شماره ۳۴، صص ۸۷-۱۰۸.

مقالات مندرج در کتابها:

نام خانوادگی، نام (سال انتشار)، «عنوان مقاله»، نام سرویراستار یا گردآورنده، نام مجموعه مقالات (به صورت ایتالیک)، محل نشر: ناشر، شماره صفحات مقاله مورد ارجاع.

مثال: قربان نیا، ناصر (۱۳۸۰)، «نسبت میان عدالت و حقوق بشر»، مندرج در *مجموعه مقالات اولین همایش بین‌المللی حقوق بشر: حقوق بشر و گفتگوی بین‌تمدن‌ها*، مرکز مطالعات حقوق بشر دانشگاه مفید، قم: انتشارات دانشگاه مفید، صص ۲۱۱-۲۲۶.

ج-۲) منابع لاتین:

کتاب:

نام خانوادگی، نام (سال انتشار)، *عنوان کتاب* (به صورت ایتالیک)، محل نشر: نام انتشارات.

London: Duckworth, Frege: Making Sense. (Beaney, Michael (1996).

مقالات:

نام خانوادگی، نام (سال انتشار) «عنوان مقاله»، نام نشریه (به صورت ایتالیک)، شماره دوره، شماره مجله، شماره صفحات.

Rein, Andrew (1985). "Frege and Natural Language", *Philosophy*, Vol. 60, No. 234, pp. 513-524.

ج-۳) سایت‌های اینترنتی:

«عنوان موضوع» (تاریخ انتشار اینترنتی مقاله در صورت موجود بودن به روز/ماه/سال)، نام و نام خانوادگی نویسنده متن (در صورت وجود)، *نشانی صفحه اینترنتی* (به صورت ایتالیک)، (آخرین تاریخ مراجعه به روز/ماه/سال).

ج-۴) استفاده از منابع مکرر

در صورت استفاده از آثار متعدد یک مولف که در سال مشابه به چاپ رسیده است، پس از ذکر سال نشر، در منابع ارجاعات فارسی از حروف الفبای فارسی به ترتیب (الف، ب، پ، ...) و در منابع ارجاعات لاتین از حروف الفبای انگلیسی به ترتیب (a, b, c, ...) استفاده کنید.

۹- معادل لاتین اسامی و اصطلاحات خاص کم کاربرد، در داخل متن و درون کمانک ذکر شود.
۱۰- مقاله در محیط word (ترجیحاً با نسخه ۲۰۱۵) و با استفاده از قلم فارسی B Zar (شماره ۱۳ برای متن و ۱۰ برای پاورقی) و قلم عربی B Badr (شماره ۱۳ برای متن و ۱۰ برای پاورقی) و همچنین قلم انگلیسی Time New Roman (شماره ۱۰ برای متن و ۹ برای پاورقی) حروف چینی و صفحه آرایی شود.

۱۱- مقالات ارسالی باید بدون نام نویسندگان و از طریق سامانه نشریات و در قالب «فایل اصلی مقاله» ارسال شود.

۱۲- نام و نام خانوادگی، رتبه علمی، نشانی دقیق پستی، نشانی الکترونیکی و تلفن تماس نویسنده/ نویسندگان، در فایلی جداگانه، در قالب «مشخصات نویسندگان» ارسال شود. در این فایل علاوه بر مشخصات نویسندگان باید این اطلاعات نیز منعکس شود: عنوان کامل مقاله به فارسی و انگلیسی؛ نام نویسندگان به فارسی و انگلیسی (نام نویسنده عهده‌دار مکاتبات با ستاره مشخص شود)؛ رتبه علمی و نام مؤسسه متناظر هر یک از نویسندگان به فارسی و انگلیسی؛ چکیده فارسی و انگلیسی (حداکثر ۲۲۰ کلمه و کاملاً متناظر با یکدیگر)؛ واژگان کلیدی فارسی و انگلیسی (حداکثر پنج واژه و کاملاً متناظر با یکدیگر).

۱۳- دستور زبان فارسی و شیوه نامه نگارش مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی باید ملاک چگونگی نگارش و ویرایش مقالات باشد.

۱۴- مسئولیت صحت مقاله و اجزاء آن بر عهده نویسنده مسئول مقاله است.

۱۵- همه نویسندگان یک مقاله باید فرآیند ارسال مقالات را مطالعه و بر طبق آن عمل کنند.

۱۶- سیاست دوفصلنامه دین و دنیای معاصر در داوری مقالات، ارزیابی دو سویه ناشناس است.

۱۷. نویسندگان ملزم می‌باشند برای ارسال مقاله صرفاً یکی از انواع مقاله زیر را در سامانه انتخاب کنند: «مقاله پژوهشی»؛ «مقاله مروری»؛ «روش‌شناسی»؛ «نقطه نظر»؛ «مطالعه موردی» و «مقاله کوتاه»

۱۸- دوفصلنامه دین و دنیای معاصر بر طبق سیاست‌های خود تمام مقالات را از طریق سامانه‌ی سمیم نور بررسی می‌کند.

۱۹- حداقل زمان بررسی، داوری و ارسال نتیجه اولیه به نویسنده/ نویسندگان مقالات در دوفصلنامه دین و دنیای معاصر دو ماه است.

۲۰- نشریه حداکثر ظرف مدت دو هفته نتیجه بررسی‌های اولیه (دبیر تخصصی، بررسی اولیه سردبیر، ارسال به داوری، بازبینی دوباره مقاله توسط نویسنده و یا عدم پذیرش اولیه مقاله) را به نویسنده اعلام خواهد کرد.

۲۱- نویسندگان محترم می‌توانند برای اطلاع از نحوه و ضوابط داوری مقالات و همچنین اصول اخلاقی داوری در دوفصلنامه دین و دنیای معاصر، به قسمت «داوران» مراجعه کنند و مقالات خود را بر اساس آن اصول و ضوابط، هماهنگ و همساز سازند.

۲۲- انصراف از بررسی مقاله تنها تا یک هفته پس از ارسال مقاله به نشریه امکان پذیر است. پس از آن که مقاله وارد فرآیند داوری شد، امکان انصراف وجود ندارد. در صورت تمایل نویسنده به باز پس‌گیری مقاله پس از فرصت معین شده، در صورت تایید و پذیرش سردبیر، ایشان موظفند هزینه‌های بررسی و داوری را پرداخت کنند. در صورت استنکاف نویسنده از پرداخت هزینه‌ها، مجله می‌تواند بدون اجازه مجدد نویسنده و در صورت صلاحدید، مقاله مذکور را با رعایت حقوق معنوی مولف و نویسندگان آن، به چاپ برساند.

۲۳- تمام نویسندگان باید فرم تعهد اخلاقی و رضایت نامه ارسال مقاله به دفتر نشریه را تکمیل و امضا کنند و آن را در قالب *تعهدنامه به سردبیر*، به دفتر دوفصلنامه ارسال دارند. نویسنده مسئول موظف است محتوای این تعهدنامه را به اطلاع تمام نویسندگان مقاله برساند و تایید و امضای ایشان را اخذ، و طی فرآیند ارسال مقاله، آن در سامانه نشریه درج کند.

۲۴- ضروری است نویسندگان از ارسال هم زمان چند مقاله خود به سامانه *دوفصلنامه دین و دنیای معاصر* خودداری کنند. دفتر نشریه تا نهای شدن وضعیت مقاله اول هر نویسنده، مقاله یا مقالات دیگر ارسال ایشان را در گردش کار خود قرار نخواهد داد.

۲۵- ضروری است نویسندگانی که مایلند مقالات آنان برای انتشار در فصلنامه دین و دنیای معاصر مورد بررسی قرار گیرد، از ارسال همزمان مقالاتی که به دفتر دین و دنیای معاصر ارسال کرده اند، به نشریات دیگر خودداری ورزند. عدم مراعات این بند به حذف مقاله ارسال به دفتر دین و دنیای معاصر از چرخه بررسی منجر خواهد شد.

۲۶- مقالات اعضای هیات تحریریه و یا مقالاتی که توسط ایشان به دفتر نشریه معرفی می‌شوند، جهت جلوگیری از سوء استفاده‌های احتمالی و رخداد تضاد منافع عضویت آنها در هیات تحریریه و نویسندگان آن مقالات، پس از داوری جداگانه توسط گروه مستقلی زیر نظر سردبیر، بررسی و در باب انتشار یا عدم انتشار آنها تصمیم‌گیری می‌شود. پس از تصمیم‌گیری مستقل این گروه، نتیجه نهایی در شورای هیات تحریریه اعلام و تصویب می‌شود. (نگاه کنید به **سیاست های دفتر نشریه**)

۲۷- ممکن است دفتر نشریه، چک لیست‌های مقاله را به منظور شناسایی نویسنده شیخ از نویسندگان درخواست کند.

۲۸- در مقالاتی که به صورت گروهی تالیف می‌شوند، نویسنده مسوول مکاتبات موظف است توضیح دهد نقش هر نویسنده همکار در تکمیل مقاله چه بوده است و این توضیح می‌باید به تایید و امضای نویسنده ای که نامش

ذکر می شد برسد. نویسندگان همچنین می باید تضاد منافع احتمالی در تحریر مقاله ای را که برای انتشار به نشریه ارائه کرده اند، مشخص سازند. اگر نویسنده (نویسندگان) در مقاله ارائه شده به نشریه دین و دنیای معاصر، به منابعی ارجاع داده اند که هنوز به چاپ نرسیده اند، باید مجوزهای استفاده از این منابع را به صورت کامل به نشریه ارائه دهند. در صورتی که نویسندگان برای تکمیل مقاله ای که به نشریه دین و دنیای معاصر ارائه داده اند، از کمک های مالی موسسات و نهاد ها بهره مند شده اند می باسد مشخصات کامل این گونه کمک ها را نیز در بخش "مشخصات نویسندگان" درج کنند.

۲۹- به منظور شناسایی نویسنده مهمان، شبح و پنهان بر اساس **دستور العمل COPE** (صفحه ۹) عمل خواهد شد.

۳۰- برای تغییر فهرست نویسندگان بر اساس **دستور العمل COPE** (صفحه های ۵، ۶، ۷ و ۸) عمل می شود.

۳۱- اصل مقاله های رد شده یا باز پس گرفته شده پس از سه ماه از آرشیو الکترونیکی مجله خارج خواهد شد و دین و دنیای معاصر هیچ گونه مسئولیتی در قبال آن نخواهد داشت.

۳۲- در صورت نیاز، دفتر نشریه با تمامی نویسندگان در خصوص مقاله مکاتبه خواهد کرد.

۳۳- فرآیند پذیرش مقالات و راهنمای گردش کار مقالات در تصویر «**فرآیند پذیرش مقالات**» قابل مشاهده است.

۳۴- راهنمای چگونگی ثبت نام و ارسال مقالات در سامانه را از لینک مندرج در سایت نشریه دریافت کنید.

۳۵- لطفاً بخش «**پرسش های متداول**» سامانه را بررسی و پاسخ سوالات خود را از این بخش دریافت کنید. بخشی از اصول و ضوابط دوفصلنامه دین و دنیای معاصر از طریق پاسخ به این سوالات منعکس شده است. رعایت تمام این ضوابط الزامی است.

۳۶- تمام مراحل اجرایی و روند بررسی مقالات ارسال شده، در سایت اختصاصی دوفصلنامه دین و دنیای معاصر (در قسمت کاربری نویسنده) در کوتاه ترین زمان منعکس خواهد شد. اما با وجود این، نویسندگان محترم می توانند در صورت تمایل از طریق تماس با دفتر دوفصلنامه، پیگیر روند بررسی مقاله خود باشند.

۳۷- تکمیل فرم «**تعارض منافع و تعهدنامه به سردبیر**» و رعایت تمامی ضوابط مندرج در آن و نیز فرم حاضر الزامی است.